

Les Petits
Chanteurs de
Saint-Louis

Chœur mixte d'enfants



Les Petits Chanteurs
de Saint Louis
✠

Mécénat 2020

Présentation du chœur



Les Petits Chanteurs de Saint-Louis est un **chœur d'enfants** indépendant composé d'une trentaine de jeunes chanteurs de divers horizons rassemblés autour d'un projet éducatif dont la musique est la pièce maîtresse.

Notre mission : notre équipe pédagogique travaille à l'épanouissement des enfants par des réalisations musicales de qualité (concerts avec orchestre, opéras), une vie de groupe et la découverte d'autres cultures (stages et tournées).



Nous avons besoin de votre soutien !



Le chœur des Petits Chanteurs de Saint-Louis a besoin de vous.

Pour pérenniser son action après plus de 60 ans d'existence, le chœur recherche des financements pour soutenir :

- La **formation musicale** pointue d'une trentaine d'enfants, âgés de 6 à 14 ans (2 répétitions hebdomadaires à Paris)
- La création musicale spécifique à un chœur d'enfants, lors des **grands concerts parisiens** (Haendel, Charpentier, Rossini, Britten...)
- La diffusion de cette musique à travers le monde, grâce aux **tournées** organisées chaque été, en France et à l'étranger (Hongrie, Argentine, Corse, Canada, Portugal, Pays Baltes, Brésil...).



POURQUOI SOUTENIR LE CHŒUR ?



Un projet qui perdure depuis plus de 60 ans...

- Le chœur est **fondé en 1953** par l'abbé Gachelin, alors aumônier du Lycée parisien Janson de Sailly.
- Plusieurs chefs de chœur se succéderont durant les vingt premières années, jusqu'à l'arrivée en 1975 d'**Olivier Schneebeli**, premier chef de chœur professionnel, qui donne une nouvelle impulsion au chœur en abordant un répertoire essentiellement baroque (O. Schneebeli est actuellement le chef de chœur du Centre de Musique Baroque de Versailles). En 1980, l'ensemble vocal Contrepoint fait appel au chœur pour la Passion selon Saint Jean de Jean-Sébastien Bach, et en 1988, Philippe Herreweghe associe les Petits Chanteurs à son chœur de la **Chapelle Royale** pour un concert et un enregistrement du Requiem de Gabriel Fauré chez Harmonia Mundi. Les Petits Chanteurs ont également produit ou participé à **plusieurs opéras** (Le Devin du village de Rousseau, Cendrillon de Peter Maxwell Davies, L'Arche de Noé de Benjamin Britten à l'Opéra Bastille).
- En 1991, l'argentin **Ariel Alonso** marque l'ouverture du répertoire à la musique du 20^{ème} siècle, et à la musique baroque latino-américaine (oeuvres de Zipoli, Ponce de Leon, Ceruti et Salazar), mais également à la musique du 20e siècle avec la Messe de Stravinsky. Il poursuit aussi l'aventure baroque, notamment avec des oeuvres de Haendel (Ode à sainte Cécile, Utrecht Te Deum et Jubilate...), de Vivaldi (Dixit Dominus, Beatus Vir, Magnificat).
- En juin 2008, le chœur prend une nouvelle impulsion avec la nomination de **Marina Lobaton** comme directrice musicale. Forte d'une collaboration de plus de 20 ans avec les jeunes choristes, d'une solide expérience de préparatrice vocale et d'un amour immense de la musique, elle fait découvrir le compositeur tchèque Jan-Dismas Zelenka en 2009 et a dirigé la Messe de Minuit de Marc-Antoine Charpentier et le Dixit Dominus d'Alessandro Scarlatti en 2010, le Requiem de Fauré en 2012, le Dettingen Te Deum de Georg Friedrich Haendel et le Te Deum de Marc-Antoine Charpentier en avril 2013 à l'occasion du **Concert Anniversaire des 60 ans du chœur**.
- Une des particularités des Petits Chanteurs de Saint-Louis est **sa passion pour les voyages** et ainsi **exporter la musique à l'étranger**. Le chœur a ainsi pu visiter plus de trente pays : Portugal, Pologne, République tchèque, Pérou, Etats-Unis, Japon ...



Principaux projets 2020 / Calendrier prévisionnel



- Décembre 2019 :
 - **Concert de Noël** 08/12/19 – Église ND de Grâce, Paris. Avec la participation du chœur préparatoire (6-9 ans) et du chœur d'hommes

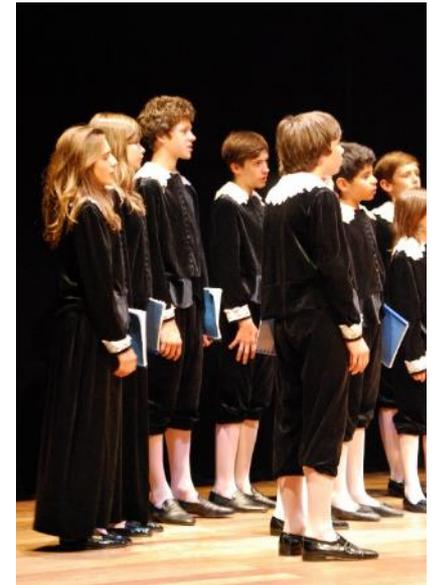
- Mars 2020 : **les Grands Concerts parisiens**
 - Vendredi 27/03/20 – 20h30 – Temple de Pentemont, Paris 7^e
 - Dimanche 29/03/20 – 15h – Eglise Saint Etienne du Mont, Paris 5^eProgramme musical : *Musique baroque française*

- Juillet 2020 :
 - **Stage de chant et tournée de concerts** en Ardèche.
 - **Tournée** en Suisse

- Septembre 2020 :
 - Rassemblement annuel des Petits Chanteurs de Saint-Louis et des anciens choristes. **Concert**, Boissy-lès-Perche, Eure-et-Loir

- Octobre 2020 :
 - **Stage de chant**. Déchiffrage du programme du concert qui sera donné au Printemps 2020

- Décembre 2020 :
 - **Concert de Noël**, Paris. Avec la participation du chœur préparatoire des Petits Chanteurs de Saint-Louis (6-9 ans)



Budget 2020 / Les besoins de financement



	Libellé	Montant	Description															
Frais de fonctionnement	Frais de Personnel	39 600 €	3 personnes (dont 2 Chefs de chœur) 6 à 9 h de répétition par semaine (3 groupes) Entretien pianos et orgue															
	Location salle de répétition	4 000 €																
	Instruments	1 850 €																
	Partitions / Frais de communication	3 625 €																
	Assurance et entretien véhicules	4 620 €																
	53 695 €																	
Concerts	Concerts (dont location salle, frais publicité)	16 250 €	2 concerts par an															
	Tenues	1 200 €																
	Frais d'enregistrements audio	2 500 €																
	19 950 €																	
Stages de chant	Stages (dont transport, hébergement, encadrement)	10 500 €	2 stages préparatoires de 8 jours par an															
Tournée d'été	Tournée (dont transport, hébergement, encadrement)	17 300 €	1 tournée annuelle de 10 jours															
Dépenses Annuelles		101 445 €																
	Cotisations des choristes	9 550 €	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Besoin de Financement</th> <th>57 020 €</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Frais de fonctionnement</td> <td>40 645 €</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Concerts</td> <td>6 075 €</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Stages</td> <td>0 €</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Tournée d'été</td> <td>10 300 €</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Besoin de Financement		57 020 €	Frais de fonctionnement	40 645 €		Concerts	6 075 €		Stages	0 €		Tournée d'été	10 300 €	
Besoin de Financement		57 020 €																
Frais de fonctionnement	40 645 €																	
Concerts	6 075 €																	
Stages	0 €																	
Tournée d'été	10 300 €																	
	Cotisations des anciens	3 000 €																
	Participations des choristes aux stages	11 000 €																
	Participations des choristes aux tournées	7 000 €																
	Recettes des concerts	13 875 €																
Recettes Annuelles		44 425 €																



QUELLE FORME PEUT PRENDRE VOTRE AIDE

Les différentes formes de mécénat

■ VALORISEZ L' IMAGE DE VOTRE ENTREPRISE

- Communication externe : **Valorisez votre société** en l'impliquant dans une aventure culturelle originale et qualitative, associée à la jeunesse
- Communication interne : **Créez des actions fédératrices** au sein de votre entreprise, associez vos salariés à un projet de qualité en leur proposant des places de concert...

■ QUELLE AIDE ?

Vous apportez une **aide financière** dont vous déterminez le montant.

Vous bénéficiez selon votre contribution d'**avantages en contrepartie** :

- Places de concert gratuites
- CD d'enregistrement des concerts
- Échange de visibilité avec votre logo sur les programmes ou tracts du concert
- Rencontres avec les jeunes choristes
- Organisation d'un concert privé au sein de votre entreprise pour les dons les plus généreux
- ou toute autre contrepartie (à déterminer)

■ EN TANT QUE PARTICULIER

Soutenez un projet qui vous tient à cœur, en permettant à la chorale d'exister encore de nombreuses années, tout en restant indépendante.



VOTRE LOGO

LA LOI MÉCÉNAT : Avantages fiscaux



L'association les Petits Chanteurs de Saint-Louis étant un organisme d'intérêt général, vous bénéficiez d'une **déduction fiscale** des dons réalisés (loi Aillagon du 1er août 2003) :

– POUR LES **ENTREPRISES** :

Réduction d'impôt de **60%** du don sur le montant de l'impôt sur les sociétés *

Ainsi en donnant par exemple 5 000€ à l'association, le coût net pour l'entreprise est de 2000€.

– POUR LES **PARTICULIERS** :

Réduction d'impôt de **66%** du don **

Ainsi en donnant par exemple 1 000€ à l'association, le coût net est de 340€.

A titre d'exemples :

	DON ENTREPRISES *			DON PARTICULIERS **		
Don	2 000 €	5 000 €	10 000 €	500 €	1 000 €	2 000 €
Déduction fiscale	1 200 €	3 000 €	6 000 €	330 €	660 €	1 320 €
Coût réel	800 €	2 000 €	4 000 €	170 €	340 €	680 €



* Dans la limite de 0,5 % du CA HT avec possibilité de report sur 5 exercices en cas de dépassement ou de situation déficitaire.

** Dans la limite de 20 % du revenu imposable avec la possibilité d'étaler sur 5 ans lorsque le plafond est atteint .

■ Association Les Petits Chanteurs de Saint-Louis

Siège social : 9, rue Las Cases 75007 Paris

Président : Rémi Madignier, Président d'honneur : Louis de Menthon

Trésorier : Grégoire Ippolito

Secrétariat général : Augustin Pfirsch

Chef de chœur : Marina Lobaton

■ Pour plus d'informations, contactez-nous :

Contact mécénat : Bruno Kele-Baujard 06 17 60 73 35

Email : mecenat.pcsl@gmail.com

Site internet : www.lespetitschanteursdesaintlouis.com

Pour nous écouter : sur notre site, [onglet Discographie](#)

Faire un don sécurisé en ligne : [onglet Mécénat](#), [Plateforme HelloAsso](#)

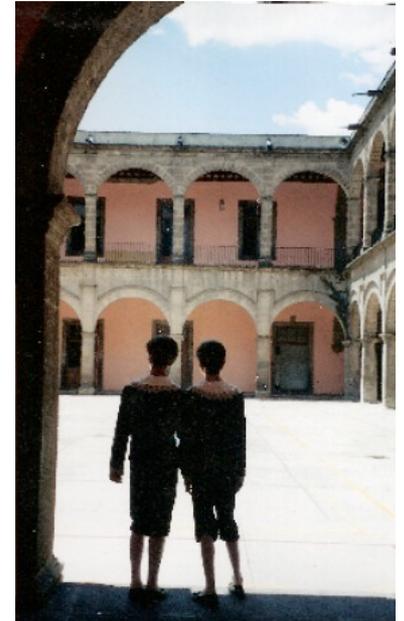
■ Venez nous écouter...

Prochains concerts parisiens

- **Vendredi 27/03/20 – 20h30** – Temple de Pentemont, Paris 7^e

- **Dimanche 29/03/20 – 15h** – Eglise Saint Etienne du Mont, Paris 5^e

Programme musical : *Musique baroque française*





MERCI !

BON DE PARTICIPATION ET DE SOUSCRIPTION

A remplir et à retourner avec votre participation



LES PETITS CHANTEURS DE St LOUIS

9 rue Las Cases 75007 PARIS

Tél : 01 47 05 87 59 – Fax : 01 45 51 32 97

contact@lespetitschanteursdesaintlouis.com

www.lespetitschanteursdesaintlouis.com

Nom : _____
 Prénom : _____
 Adresse : _____
 Code Postal : _____ Ville : _____

Parent
 Ancien(ne)
 Ami(e)
 Entreprisé

Je fais un don de :

- 500 €
 200 €
 100 €
 50 €
 Autre €

Je choisis de régler par chèque bancaire à l'ordre des Petits chanteurs de St Louis

Je préfère être prélevé(e) chaque mois pendant 10 mois en remplissant l'autorisation ci-dessous accompagnée d'un RIB.

Merci de m'adresser un reçu fiscal qui permettra de déduire :

Ou 66% de mon don personnel dans la limite de 20% de mon revenu imposable.

Exemple : un don de 300 € ne me coûtera que 102 €.

Ou 60% du don versé par mon entreprise de son impôt, dans la limite de 0,5% de son chiffre d'affaires.

Exemple : un don de 300 € ne lui coûtera que 120 €.

J'aimerais soutenir la chorale de façon encore plus importante et souhaite recevoir des informations sur les legs de la part des Petits chanteurs en renvoyant ce bon au 9 rue Las Cases 75007 Paris.

BULLETIN DE PRELEVEMENT AUTOMATIQUE

Nom et adresse du donateur

Nom : _____
 Prénom : _____
 Adresse : _____
 Code Postal : _____
 Ville : _____

Compte à débiter

Code Établissement Guichet Numéro de compte à débiter R.I.B

- Oui, j'autorise l'établissement teneur de mon compte à prélever sur ce dernier, si ma situation le permet, une somme de € par mois pendant 10 mois, soit une somme globale de €, à compter du mois de septembre.

Préciser ici l'établissement d'affectation :

Numéro national d'émetteur

XXXXXX

Nom et adresse du créancier

PETITS CHANTEURS
 DE ST LOUIS
 9, rue Las Cases
 75007 Paris

Établissement bancaire

Établissement : _____
 Adresse : _____
 Code Postal : _____
 Ville : _____

IMPORTANT : joindre un R.I.B. ou un R.I.P.

Date :

Signature :